

LE VICENDE DELLA GUERRA TURCO-ITALIANA.

Le rappresaglie della Turchia dopo il fatto di Berutti e le preoccupazioni delle potenze.

LA SITUAZIONE A BERUTTI

L'espulsione degli italiani
COSTANTINOPOLI 27 (N). Il van di Berutti comunica che ieri oltre 100 persone si sono recate dinanzi al ministero per protestare contro gli italiani chiesero la loro immediata espulsione. Notizie di simili manifestazioni giungono da Damasco, Aleppo, Alessandria e Omsk.

Dal Libano si sono oggi messi in marcia 1500 uomini, in parte armati, in parte chiedono armi. Essi vogliono combattere per l'islamismo. In vista della situazione si è convocato il consiglio dei ministri, il quale propone che per calmare la popolazione si incominci almeno con l'espulsione delle classi inferiori degli italiani, finché sarà trovato il modo per effettuare l'espulsione generale.

Corre voce che le grandi potenze abbiano scostigliato in modo amichevole la Porta dal procedere all'espulsione degli italiani.

I giornali locali continuano ad attaccare vivamente l'Italia e chiedono l'espulsione di tutti gli italiani.

Si teme molto un attacco dell'Italia contro le isole dell'Arcipelago. Il van di questa provincia, che si trovava in esilio, è ritornato al suo posto in seguito all'ordine ricevuto.

Il Governo ha avvertito i val che i provvedimenti per l'espulsione degli italiani si limitano per intanto al sanguinaria, dove la popolazione è in preda di grande eccitazione. Qualora le navi italiane intraprendessero operazioni anche contro altre coste od isole, i provvedimenti naturalmente verrebbero estesi anche a queste.

I comitati giovani turchi nella provincia chiedono sempre più insistentemente l'espulsione degli italiani. Il Governo cerca di indurre più che possibile un senso moderato, sapendo benissimo che un procedere violento contro innocui commercianti pregiudicherebbe fortemente le simpatie per la Turchia in Europa.

Una protesta francese per l'impresa di Berutti?

PARIGI 27 (N). Si annunzia ufficialmente che il presidente dei ministri incaricò l'ambasciatore francese di conferire col ministro italiano degli esteri sull'incidente di Berutti e accennare alle conseguenze che esso potrebbe avere per i cittadini e protetti francesi.

La pretesa dimostrazione navale dinanzi a Cavalla

ROMA 27 (N). A proposito della notizia di fonte parigina, secondo la quale la flotta italiana avrebbe fatto una dimostrazione di fronte a Cavalla, la «Tribuna» dice: Crediamo che tale dimostrazione sia fantascienza.

Naturalmente, aggiunge la «Tribuna», le navi camminano in mare, dove pur passare in vista di qualche città o di qualche città; e in questi giorni basta che una unità italiana sia avvista al largo nell'Egeo, perché la fantasia vi scorga subito o una dimostrazione militare o un punteggio minaccioso di cannoni.

La cattura del «Resquer»

ROMA 27 (N). La «Tribuna», rilevando che molti si sono domandati per quale ragione il «Resquer», che faceva il contrabbando per la Turchia si sia andato a ricoverare in un porto italiano che non doveva certo parere il rifugio più sicuro per una nave contrabbandiera, scrive che secondo sue informazioni questo passo fatto dal «Resquer» sarebbe stato un tentativo disperato. Pare infatti - dice il giornale - che la nostra marina fosse informata sulla missione del «Resquer», visto che in una situazione difficile e ormai sicuro di non poter sfuggire, il capitano del piroscafo avrebbe tentato con un atto di audacia, di cercar rifugio appunto dove meno si sarebbe sospettato, in un porto italiano, con la speranza di poterne uscire in un buon momento eludendo la vigilanza delle nostre navi.

L'intervento delle potenze?

La Francia manifesta la sua buona volontà
PARIGI 27 (N). I giornali pubblicano la seguente nota ufficiale: Alcuni giornali hanno affermato che il Governo francese e i Governi delle due altre potenze della Triplice Intesa sieno disposti, qualora i Governi di Berlino e di Vienna si fossero associati ai loro passi, di agire energicamente presso la Porta allo scopo di ottenere il ritiro delle truppe ottomane dalla Tripolitania e la cessazione delle ostilità fra l'Italia e la Turchia. Crediamo di sapere che il Governo della repubblica è pronto ad associarsi ad ogni azione collettiva delle potenze presso l'uno e l'altro dei belligeranti al fine di trovare una base di mediazione per la conclusione della pace.

La proposta parti dalla Russia

BERLINO 27 (N). La «Vossische Zeitung» ha da Costantinopoli circa la proposta russa di mediazione. Il ministro russo degli esteri Sazonoff aveva preso già tempo addietro l'iniziativa per promuovere presso le potenze un passo comune a Costantinopoli. I Governi fran-

cese ed inglese si sono dichiarati pronti ad aderire alla proposta russa. Ora il ministro russo cercherà di guadagnare per quest'idea anche le potenze della Triplice, essendo egli dell'opinione che l'eventuale parte di tutte le potenze, se seguire l'azione russa la Turchia deve condurre le proprie trattative le sue truppe essere invitate a ritirarsi e entrare in trattative coll'Italia.

Il punto di vista della stampa viennese

VIENNA 27 (N). La «Wiener Allgemeine Zeitung» giudica peggiorata la situazione fra Turchia ed Italia dopo l'episodio di Berutti e dopo il voto del Parlamento italiano. Il giornale dice d'aver da Parigi da fonte speciale queste informazioni: La notizia che Francia e Inghilterra si sarebbero dichiarate pronte a far pressioni sulla Porta affinché stipuli la pace riconoscendo l'annessione della Libia è dichiarata affatto inverosimile in questi circoli diplomatici. E' vero che la Russia in questi ultimi tempi ha fatto due volte proposta di mediazione ed è vero che tutte le potenze si mostrano disposte a favorire la causa della pace a seconda delle loro forze, ma non consta che i governi inglese e francese avessero dato esplicitamente il loro assentimento alle proposte russe. Inoltre a Parigi prevale l'opinione che le potenze occidentali non possono fare pressioni sulla Porta, anche per non pregiudicare i loro interessi economici considerevoli in Turchia.

La «Zeit» dice allo stesso proposito: E' chiaro lo scopo cui tendono le notizie del «Matin»: si vogliono spingere Austria e Germania a prendere un atteggiamento in una questione per esse estremamente delicata, e nella quale qualunque atteggiamento esse fossero per prendere riuscirebbe loro dannoso. Se si associano alle pratiche della Triplice Intesa, l'irritazione della Turchia si rivolgerà in prima linea contro di esse perché sono alleate dell'Italia, e quindi la Turchia sarà spinta fra le braccia delle potenze della Triplice Intesa; se invece declinano ogni cooperazione con queste potenze si disputeranno l'Italia, la quale troverà maggiore appoggio fra le potenze ad esse estranee che non da parte delle alleate. Si vede dunque - dice la «Zeit» - che il piano è abilmente ideato, e che la situazione nei governi austriaco e germanico è molto delicata. Finora i due gabinetti sono sempre riusciti a scansare situazioni di questo genere, ma le potenze della Triplice Intesa ritengono venuto il momento di ritentare il vecchio giuoco: vogliono mettere alla prova il conte Berchtold, nuovo ministro a. u. degli esteri. Del resto, soggiunge la «Zeit», il piano può considerarsi già abortito, perché la Porta dichiara di non volere sapere di trattative.

La Turchia per la lotta ad oltranza I Dardanelli saranno minati

BERLINO 26 (N). Da parte competente turca si comunica che la Porta ha realmente diretto alle potenze una nota in cui comunica loro che intende chiudere i Dardanelli, e che la flotta italiana intraprendesse un'azione navale nell'Egeo.

La Porta ha inoltre incaricato i suoi ambasciatori presso le grandi potenze di dichiarare in modo categorico che ogni trattativa per la pace è divenuta impossibile dopo l'approvazione del decreto di annessione da parte della Camera Italiana.

Il nuovo capo dello stato maggiore a Tripoli

ROMA 27 (N). La «Tribuna» dice che in luogo del generale Gastaldello, tornato in Italia, è stato nominato capo dello stato maggiore a Tripoli il generale Ciano.

Un'altra menzogna turca smentita

ROMA 27 (N). Il giornale viennese la «Zeit» pubblicava il 24 corrente un comunicato di origine turca, secondo cui le truppe italiane il 17 gennaio avrebbero sparato a Derna colpi di cannone contro la Mezzaluna rossa e una granata, scoppiando a 150 metri dall'ospedale, avrebbe impedito l'opera dei medici e degli infermieri. Risulta invece in modo sicuro che nessun segnale indicante impianti sanitari fu mai messo in vista dal nemico. Si sapeva che un'ospedale della Mezzaluna rossa si trovava a circa 9 chilometri dalle nostre linee, nel profondo dell'Uadi Derna presso una sorgente, ed ivi non potevano giungere i nostri proiettili. Se fosse vero che il 17 gennaio i nostri tir sarebbero giunti all'ospedale, vorrebbe dire che questo, sempre privo dei segnali convenzionali, si era trasferito in quel giorno a meno di quattro chilometri dalle nostre difese, cosa inverosimile.

Al Senato italiano

Una lettera di ringraziamento del duca degli Abruzzi

ROMA 27 (N). Senato. Appena aperta la seduta il presidente, on. Manfredi, dà lettura della seguente lettera del duca degli Abruzzi: «Eccellenza. Ho letto nei giornali le parole che Ella ha pronunciato nella seduta di sabato. La ringrazio sentitamente del gentile pensiero avuto, come pure ringrazio tutti i senatori, miei colleghi, per il modo col quale hanno voluto accogliere le parole dell'illustre

presidente. Voglia, Eccellenza, accogliere i miei sinceri saluti. - Luigi di Savoia. (Vive, generali approvazioni).

Il presidente dà poi lettura di lettere di parecchi senatori che dichiarano l'en-

I rapporti fra l'Austria e l'Italia.

I concetti dell'amm. Chiari

ROMA 27 (N). La «Preparazione» pubblica una lettera che l'ammiraglio austriaco Chiari inviò al suo direttore in risposta ad alcuni articoli da essa pubblicati e nei quali si poneva in discussione l'atteggiamento dell'amm. Chiari riguardo all'Italia. L'ammiraglio Chiari comincia dicendo che gli è gradito di poter esporre all'opinione pubblica italiana quale sia il modo di sentire del popolo austriaco, perché anch'egli tende a far svanire le diffidenze e i malumori fra i due alleati, se pure lo faccia a suo modo. Egli respinge poi la taccia di italofobia ed aggiunge di sperare che verrà tempo in cui anche in Italia il giudizio sulla sua persona sarà più equo. Lo scopo cui tendono i suoi scritti è unicamente questo: che si stabilisca il massimo buon accordo, a patto del reciproco rispetto. Ma, poiché, aggiunge, siamo ancora ben lontani da questa soluzione sospirata, e poiché d'altronde questa è l'indispensabile premessa per una intesa amichevole, io mi affatico appunto da lunghi anni a dimostrare all'opinione pubblica quale sia la situazione e quale appaia a noi dal punto di vista austriaco; e ciò tanto di fare con la maggior franchezza possibile in grazia dello scopo desiderato.

L'ammiraglio Chiari si trattiene quindi a dimostrare lungamente come il fermento irredentistico sia la principale causa perturbatrice dello stabilirsi di buoni rapporti, e rimprovera ai giornali italiani di non attribuire importanza a cosiddette ragazze, che invece in Austria provocano ben diversa impressione, specialmente fra il popolo. Se i circoli politici in Austria sanno distinguere fra circoli responsabili e le mene irresponsabili, la stragrande maggioranza della popolazione austriaca, monarchica fino alle midolla, giudica secondo le sue impressioni e i suoi sentimenti istintivi, e conclude che l'ostilità rinnovata di recente, più o meno spiacevole, sia l'espressione dei veri sentimenti degli italiani. Non giungeremo mai a rapporti più amichevoli fra i due paesi - continua l'ammiraglio Chiari - fintantoché si seguirà nel proposito di non muoversi, pensando che l'irredentismo non sia altro che il vecchio e vano argomento dell'italofobia austriaca. Un miglioramento delle nostre vicendevoli relazioni non sarà possibile se non quando in Italia si sarà diffusa la persuasione che bisogna trattare il passato come passato, e in avvenire comportarsi verso di noi, quanto alle tendenze irredentiste, con quella stessa sincerità che verso di noi dimostra la Germania, quanto alle tendenze pangermaniste. La situazione odierna - aggiunge ancora l'amm. Chiari - può avere le seguenti due soluzioni: o l'Italia quale potenza mediterranea, si avvicina alla Triplice Intesa, e allora la Triplice Intesa cessa di esistere; o l'Italia, quasi per controbalanciare le suddette potenze cercherà l'alleanza delle potenze centrali, ed allora noi l'accoglieremo sinceramente come amica, pari a noi nei diritti e nei doveri. Passerà il tempo durante il quale l'Italia deciderà quale via voglia scegliere. Ma nel secondo caso il rinnovamento della Triplice, che dovrà venire ratificata dalla ponderosa decisione del popolo italiano, poggerà su una base più solida, base nella quale le velleità irredentiste dovranno essere relegate al passato.

L'amm. Chiari chiude dicendo che con la morte del conte di Aehrenthal la politica estera dell'Austria non subisce alcun mutamento, poiché il successore del conte avrà cura di coltivare le relazioni amichevoli con l'Italia. Però si dovrebbe vedere a non rendere questo compito troppo difficile al conte Berchtold e attargli amicizia non solo con le parole, ma con i fatti.

Un oggettivo commento italiano alle osservazioni dei giornali viennesi

Il «Corriere della Sera» pubblica il seguente commento, da Roma, sulle osservazioni mosse dai giornali viennesi all'impresa di Berutti. Lo riportiamo, non tanto per quanto riguarda in sé stesso questo fatto di guerra, quanto per l'importanza che esso, anche riferendosi al contegno della stampa viennese, annette alla cordialità delle relazioni fra l'Austria-Ungheria e l'Italia.

«L'ammiraglio Chiari, accogliere i miei sinceri saluti. - Luigi di Savoia. (Vive, generali approvazioni).

Il presidente dà poi lettura di lettere di parecchi senatori che dichiarano l'en-

tiassimo col quale avrebbero votato, se avessero potuto intervenire alla seduta, la legge che mette sotto la sovranità dell'Italia la Libia. Anche queste lettere sono accolte da applausi.

Ma la stampa austriaca segue un'altra via: giudica le cose nostre con animosità e dispetto; le vede attraverso le lenti dei suoi pregiudizi verso l'Italia; le riforma in modo non amico, non equo e non verso la verità.

E non parliamo soltanto della stampa minore, o di quei giornali noti per incurabile italofobia; parliamo anche dei giornali maggiori, qualcuno dei quali è autorevole, specialmente nella trattazione della politica internazionale.

Citiamo qualche giudizio, perché è veramente un esemplare impressionante dello stato di spirito di una parte dell'opinione pubblica della Monarchia. La «Zeit» per esempio dice: «Le Potenze devono con tutta energia impedire l'impresa di Berutti. Ora mettendo da parte qualunque altra considerazione sui nostri diritti di belligeranti, basta osservare che chi scrive le parole riferite non ha alcun concetto di ciò che significhi la neutralità e degli obblighi che importa. Impedire vuol dire intervenire in favore della Turchia contro l'Italia: vuol dire cioè venire meno agli impegni di neutralità.

Al giornalista austriaco sembra invece la cosa più semplice del mondo, e la consiglia al suo Governo. Ma senza calcolare gli effetti delle proprie parole.

Il «Wiener Journal» non è meno strano. Sempre a proposito del fatto di Berutti afferma che «non. Giolitti ha voluto dare spettacolo di gala in onore degli invitati accolti in Montecitorio; l'Italia pone in pericolo la pace, e la sfacciatata e brutale azione della flotta italiana costituisce una brutta faccenda per il nuovo ministro degli esteri austro-ungarico». Evidentemente il giornalista che asserisce tutto questo dimentica una cosa essenziale, cioè che l'Italia è in guerra con la Turchia; e dimentica pertanto che l'Italia ha diritto di compiere tutti quegli atti che stima opportuno per la propria difesa. Se qualche operazione non ha fatto finora, non è perché non ne avesse il diritto, ma soltanto perché non ha creduto conveniente di compierla. Limitando la propria azione, ha voluto appunto dare una prova del suo desiderio di fare tutto il possibile per non suscitare un più vasto incendio, del suo desiderio di evitare che la pace europea fosse turbata. Ma non bisogna dimenticare che altro è la limitazione che noi stimiamo volontariamente opportuno di dare alla nostra opera di guerra, e altro è la limitazione che i giornali di Vienna immaginano che derivi da una specie di diritto di intangibilità della Turchia. L'intangibilità è esclusa dal fatto della guerra. Questo avrebbe dovuto tener presente la «Reichspost», e allora non avrebbe scritto che il Levante non può diventare teatro di battaglia perché il commercio di tutta Europa vi è interessato. Il Levante come ogni altra parte della Turchia può essere da noi colpito; il non colpirla dipende soltanto dal calcolo che noi facciamo di ciò che è più o meno utile ai fini che ci siamo proposti.

Infine un giornale di molta autorità, la «Neue Freie Presse», formula un giudizio che è la genuina espressione dell'errore che ispira la stampa austriaca nel conflitto italo-turco. «L'Italia - essa dice - commetterebbe il più grave errore se volesse togliere alla guerra il carattere di una campagna coloniale». Il giornale di Vienna parla come se non esistesse una guerra dichiarata dall'Italia alla Turchia. Nel caso presente, non si tratta di un'impresa coloniale in cui l'Italia si trovi di fronte a un paese che non appartenga a nessuno Stato; l'Italia invece si trova in conflitto con una Potenza che sostiene in Libia una guerra che alimenta continuamente con soccorsi di uomini e di denaro. Una guerra coloniale così fatta non può essere dunque limitata «a priori» entro i confini della regione su cui l'Italia ha proclamato la sua sovranità.

Contro di noi non sono soltanto i turchi di Libia, ma è l'impero ottomano. Questo non può porsi nella condizione privilegiata di alimentare la guerra in Africa e agire in Europa come se fosse garantito da qualunque attacco. Una posizione di tale natura è fuori di ogni logica politica.

La sostanza di queste considerazioni vale come risposta anche agli attacchi di simil genere che in questa occasione sono stati diretti contro l'Italia da parecchi giornali francesi e da alcuni inglesi; ma abbiamo voluto prendere particolarmente in esame quelli austriaci perché riteniamo che il contegno assunto dalla stampa austriaca, oltre che essere completamente assurdo dal punto di vista del diritto, è pure nefasto dal punto di vista dei buoni rapporti dell'Austria con l'Italia. I rapporti di amicizia e di confidenza che tante volte la migliore stampa della Monarchia alleata ha invocato come supremamente utili ai due

paesi, non si nutrono certo con manifestazioni come quelle che abbiamo ricordate. La malevolenza non può generare benevolenza da parte nostra. Un atteggiamento così ostile verso l'Italia, è dannoso anche all'Austria: questo non dovrebbero dimenticare soprattutto quei giornali, come la «Neue Freie Presse», che riconoscono i benefici dell'alleanza e sanno che essa non può essere interamente seconda se non è animata da uno spirito di sicura, reciproca fiducia nei due paesi.

Un discorso di Sylvester

sull'equilibrio nel Mediterraneo e nell'Adriatico in relazione alle dichiarazioni di Giolitti

SALISBURGO 27 (N). Il presidente della Camera dei deputati, dott. Sylvester, in una conferenza tenuta qui ieri sera, parlò pure del suo viaggio nel Mediterraneo e disse fra altro: La dichiarazione fatta dal presidente dei ministri d'Italia, Giolitti, alla presentazione del disegno di legge per l'annessione della Libia, da ciò che l'equilibrio dell'Influenza politica nel Mediterraneo costituisce interesse vitale per l'Italia, confermò pienamente l'opinione espressa a suo tempo da me stesso. Con ciò l'on. Giolitti ha perfettamente riconosciuto lo «status quo». Tale dichiarazione non può essere che salutata con piacere dal punto di vista austriaco, giacché anch'io non possiamo fare a meno neppure di un palmo della nostra costa, dalle lagune di Venezia fino a Spizza. L'attuale estensione della costa è una questione d'esistenza per il nostro paese, dal Danubio alla Sava tributario dell'Adriatico. Se la Bosnia e l'Erzegovina hanno formato finora in senso geografico il hinterland della Dalmazia, ora incombe al nuovo ministro Bilinski il compito di farle divenire tali anche economicamente, in particolare con la costruzione di ferrovie commerciali.

Escandescenze italofobe dell'esploratore Artbauer a Graz

GRAZ 27 (N). L'esploratore Artbauer, reduce dalla Tripolitania, ha tenuto qui una conferenza, con proiezioni sulla guerra, cui assistettero il capitano pro-

vinciale conte Attems, molti ufficiali e numeroso pubblico. Secondo la relazione del «Grazer Volksblatt» Artbauer esaltò il valore degli arabi e la prudenza dei turchi, trattando invece gli italiani di vigliacchi, crudeli e senza cervello, andati a far la guerra senza carte geografiche. Disse che il bombardamento di Tripoli da parte di 23 navi da guerra, durato parecchi giorni, fu ingiustificato perché Tripoli non è una fortezza, e fu superfluo perché nessuno pensava a una seria resistenza. In parecchie proiezioni mostrò le devastazioni prodotte dalle granate italiane: si vedevano anche molti proiettili non scoppiati. Al terrore del bombardamento pose fine lo sbarco degli italiani. Le truppe di marina si comportarono in modo esemplare.

Artbauer parlò poi dei combattimenti del 23 al 26 ottobre. Il giornale dice che la strage fatta dalle truppe di terra italiane fra la popolazione apparve nelle proiezioni ancor più raccapricciante che nelle narrazioni dei giornali: 4000 persone sarebbero state uccise, fra cui il 10 per cento donne e fanciulli. Artbauer disse che contro Ain Zara gli italiani lanciarono intuttamente 600 granate e si impiegarono 22.000 uomini, benché Ain Zara fosse stata pressoché abbandonata dai turchi. Artbauer fu calorosamente applaudito; ma una dozzina di studenti italiani accolsero ripetutamente con risate o proteste le affermazioni del conferenziere.

Il giornale rileva questo piccante episodio: «bar. Binder-Kriegelstein, che fu in Tripolitania come corrispondente di qualche giornale austriaco, aveva affermato nel «Grazer Tagblatt» che Artbauer aveva dissipato i denari della speleazione per l'esplorazione del Sahara, e dizione di aver fatto ritorno in Austria, perciò non aveva d'averlo intrapreso il viaggio a proprie spese e d'averlo fatto dopo il suo ritorno». La geografia della disposizione della Società geografica il piccolo sussidio di 6000 corone che era stato dato. Suo al «Grazer Volksblatt», la minaccia di Artbauer contro bar. Binder-Kriegelstein: «Faremo i conti all'africano!».

Il monopolio delle assicurazioni in Italia. Il primo articolo approvato.

ROMA 27 (N). Camera. Dopo qualche interrogazione di ordine locale, si iniziò la discussione sul progetto di legge per il monopolio delle assicurazioni.

L'on. Marcora ricorda che nello scorso luglio la Camera esaurì la discussione generale e deliberò di passare all'esame degli articoli.

Graziadei, per una mozione d'ordine: Rilevando le molte e gravi modificazioni introdotte nel disegno di legge, chiede che sull'articolo primo sia riconosciuto agli oratori di estendersi sull'esame del complesso organico della proposta legge.

Salandra: Si associa, osservando che il progetto così largamente modificato e in molte parti nuovo, doveva essere accompagnato da una nuova relazione del Governo e della commissione.

Si riapre la discussione

Giolitti, presidente del Consiglio: Riconosce che in occasione dell'articolo primo la Camera ha il diritto di discutere i principi organici delle nuove disposizioni.

Graziadei, sorridendo: Non è proprio possibile essere antiministeriali. Crespi Silvio: Rileva che l'articolo primo del nuovo disegno di legge, nel quale lo Stato assume la garanzia delle polizze di assicurazione emesse dal costituente istituto, dimostra l'incertezza dei criteri cui esso è ispirato e come il Governo invano si sia sforzato di armonizzare i vari sistemi. Il primitivo disegno di legge presentato era almeno logico e organico. Ora invece ci troviamo di fronte ad un futuro monopolio preceduto da un periodo transitorio, in cui si cerca di conciliare interessi in contrasto fra loro. Eliminata così qualunque intransigenza, è dato agli antichi oppositori di collaborare cordialmente con il Governo per migliorare la soluzione del problema. Esaminando l'articolo primo, osserva che si sancisce bensì il principio astratto del monopolio di Stato, ma questo monopolio di diritto stabilito all'articolo primo viene per l'articolo 24

pollo tradotto in atto sotto forma di delegazione alle compagnie esistenti. Vorrebbe infine che il monopolio, se si debba costituire, si costituisca sulla base del canone nazionale di previdenza. Che, se non questo il Governo vorrà concedere, avrà votare contro l'articolo primo. (Appausi al Centro).

Alessio Giulio: Aveva nel giugno scorso presentato una mozione, la quale il Governo ne ha accettato il concetto informatore, lieto del fatto, rinuncia a parlare.

Macaggi: Anche sfrondato e modificato, il disegno di legge non incontra l'approvazione dell'oratore, e ciò soprattutto perché esso rileva sempre una tendenza decisa verso l'abbandono delle private energie da parte dello Stato. L'oratore non può non rilevare che quel monopolio, che, secondo i socialisti, doveva dare il colpo decisivo al capitalismo, è così conciato che ottiene persino il favore della parte moderata. Constata che di questo monopolio a scartamento ridotto si compiaciono le compagnie straniere. Per ciò l'oratore è oggi, come in giugno, contrario al progetto di legge.

Graziadei: E' fra coloro che, favorevoli in principio al monopolio, combattono però il disegno di legge quale venne da prima innanzi alla Camera, rilevandogli molte parti grandemente difettose. Anche ora crede la soluzione proposta inadeguata all'importanza del problema. Avrebbe voluto che si addivesse alla statizzazione delle assicurazioni riscattando interamente la posizione delle attuali compagnie; operazione grandiosa e finanziariamente difficile, ma che avrebbe risolto radicalmente il problema. Crede che per l'assicurazione popolare l'Istituto di Stato sarà sempre preferito. Il periodo transitorio permetterà anche di rafforzare l'organismo di questo Istituto. Non crede che l'Istituto di Stato debba essere forzatamente passivo per un certo numero di anni. Muove alcune obiezioni ai vari articoli del disegno e conclude confidando che questo disegno di legge, sfrondato degli errori del passato ed emendato delle imperfezioni che ancora contiene, potrà essere di grande utile al paese. (Bene, bravo).

Le dichiarazioni del ministro
Nitti, ministro d'agricoltura: Premette che il disegno di legge deve essere giudicato quale è, vale a dire come un provvedimento economico e tecnico. Ringrazia gli oppositori che con le loro critiche hanno indotto il Governo a modificare il disegno di legge, mantenendolo immutato nell'intima essenza. Così che il Governo si è convinto della necessità di attenuare l'asprezza del passaggio dal regime della libertà a quello del monopolio, creando un periodo transitorio. Del resto nulla è mutato nell'essenza e negli scopi della legge. Circa l'obbligazione della garanzia del 40 p. c., nega che essa pregiudichi le società italiane e le metta in condizioni di inferiorità di fronte alle straniere. Aggiunge che anche questo non avranno da tale obbligo alcun documento. Osserva che per tal modo rimane assicurata una onesta concorrenza fra le varie società e lo Stato funzionerà da regolatore e da calmiera per la misura dei premi con notevole vantaggio del risparmio nazionale. Intorno ai calcoli matematici che furono oggetto di critiche da parte di diversi oratori, dimostra come essi abbiano per base elementi esattamente scientifici. Certo vi è in tutto ciò un elemento imponderabile, ed è rappresentato dalla fiducia del pubblico; ma l'oratore è convinto che presso il nostro po-

polo lo Stato italiano risulterà fiducia non minore di quella che godono ora le compagnie assicuratrici. Si complice che la discussione attuale abbia preso carattere meramente tecnico e si svolga in un ambiente assolutamente sereno, e si dichiara pronto ad accettare quelli emendamenti che valgano a migliorare il disegno di legge, senza però alterarne il fondamento. (Approvazioni, applausi).

Giovanni Edoardo, relatore: Nota che le modificazioni introdotte nel disegno di legge non facevano che tradurre in atto il concetto di un periodo transitorio che la Camera dimostrò chiaramente nel passato luglio di voler adottare. Perciò la commissione ritenne superfluo di accompagnare con una relazione la nuova proposta. Chiede ai diversi proponenti di non insistere nel loro emendamento.

Gli on. Crespi ed Alessio ritirano i loro.

Il primo voto

L'articolo primo è approvato nei termini proposti:

Art. 1. — (A decorrere dal giorno dell'entrata in vigore della presente legge) le assicurazioni sulla durata della vita umana, in tutte le loro possibili forme, sono esercitate in regime di monopolio, dall'Istituto nazionale di assicurazioni, che è istituito con sede in Roma per la esecuzione della presente legge e lo statuto organico approvato con decreto reale, sentenzia prima del Consiglio di Stato.

Le polizze di assicurazione emesse dall'Istituto nazionale sono garantite dallo Stato. L'Istituto Nazionale di assicurazioni ha personalità giuridica e gestione autonoma ed è posto sotto la vigilanza del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio, che saranno stabilite dal regolamento per l'esecuzione della presente legge.

L'ordinamento dello Istituto sarà disciplinato da uno statuto organico, che determinerà altresì le norme per la istituzione, l'amministrazione, la gestione e la liquidazione delle sedi compartimentali e delle agenzie locali.

Il regolamento per la esecuzione della presente legge e lo statuto organico saranno approvati con decreto reale, sentenzia prima del Consiglio di Stato.

Il regolamento stabilirà la data d'entrata in vigore della presente legge.

Molti deputati si congratulano con il ministro Nitti.

La seduta è tolta a. a. il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

solennemente la presenza dell'ambasciatore inglese a Parigi.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Sotto il mercato c'è un piano sotterraneo.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

avuti dagli slavi, vede delinearsi indistintamente una situazione da poter sfruttare a loro vantaggio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

— sera e il Senato.

Il Parlamento finalmente il bilancio.

LIBRI NUOVI.

Il concetto e l'ordine del "Paradiso" Dantesco di Giovanni Busnelli, indagini e studi preceduti da una lettera di Francesco Flamini. Parte seconda «I. ordine» edito dalla Casa Tipografica editrice S. Lapi, Città di Castello. Lire 3.20.

Bersagli, inno marziale di Arturo Colli. Editore: dott. Riccardo Quintieri. - Milano. Lire 1.

Trattato completo di agricoltura ad uso delle scuole e degli agricoltori italiani, con appendice L'agricoltura nella Tripolitania e nella Libia, del prof. dott. Domenico Tamarit, direttore della R. Scuola pratica di Agricoltura ad Imola. Editore: Ulrico Hoepli. Milano. Lire 10.50.

Teatri e Concerti

„Arianna e Barba Bleu“

di Paolo Dukas

La nuova opera che il pubblico triestino sarà chiamato a giudicare, è il primo lavoro scritto per la scena da un illustre maestro francese, Paolo Dukas, appartenente alla nuova scuola francese, che ha dato all'arte, negli ultimi tempi, un maestro d'una eccezionale potenza, Claudio Debussy. Il Dukas s'era fatto conoscere come una grande promessa con parecchie nobilissime composizioni orchestrali, come, ad esempio, con quell'«Apprenti sorcier» che fu dato anche a Trieste in un paio di concerti sinfonici, e che destò vivissimo interesse per la sua originalità caratteristica. Il Pouglin, critico non facile, lo dice «armonista esperto, musicista colto, che conosce a meraviglia le risorse dell'orchestra moderna, al punto da abusarne talvolta e da sacrificare deliberatamente il fascino delle voci alla ricchezza dell'istrumentale da cui ama trarre tutti i suoi effetti».

La critica del Pouglin riguarda appunto l'«Arianna e Barba Bleu», che fu rappresentata per la prima volta all'Opera Comique di Parigi la sera del 10 maggio 1907. Allora i giornali furono concordi nell'affermare che quella rappresentazione era stata il maggiore avvenimento artistico del teatro francese negli ultimi tempi.

IL LIBRETTO

Il maestro Dukas trovò il soggetto della sua opera in un «piccolo poema» di Maurice Maeterlinck, «Arianna e Barba Bleu» ovvero la liberazione di Mutille, che la poetica belga scrisse, assieme ad altri, perché ai musicisti trovasse temi così «adatti a sviluppi lirici». Il libretto è venuto a svilupparsi intorno a una specie di fantasma, della nota faba di Carlo Perrault, «Barba turchina». Ci pare interessante riassumerlo.

Arianna, sesta moglie di Barba Bleu, ricchissimo signore, accompagnata dalla sua nutrice, giunge nel salone del castello del suo signore, Barba Bleu ha dato ad Arianna le chiavi del castello, e il permesso di aprire cinque delle sei porte, che danno nel salone: la sesta è vietata, pena una tremenda punizione. Arianna, curiosa, apre le cinque porte e da ciascuna precipitano nella sala piccoli torrentelli di diamanti, di perle, di smeraldi. Rimane la sesta porta: è quella interdetta; e appunto perché vietata è la più tentatrice. Arianna infrange la consegna ed apre la porta fatale proprio mentre nel salone giunge Barba Bleu. Reso cieco d'ira per la disobbedienza di Arianna, Barba Bleu si precipita su di lei, deciso ad ucciderla. Ma ecco comparire improvvisamente una turba di contadini, che condurrà Arianna al castello, e sapendo quale destino il padrone era uso riservare alle sue mogli, invadono il castello per difenderla. Ebbene, Arianna, calma, serena come se il mostro non l'avesse minacciata di morte, domanda ai suoi soccorritori: Che cosa volete? difendermi? Ma se non m'ha fatto nulla di male! Non ve ne incaricate! E lei la manda via.

Barba Bleu, si capisce, non ammazza la disobbediente, e al secondo atto la troviamo assieme alla inseparabile sua nutrice, in un cupo sotterraneo, dove cammina a tastoni cercando - e trovando - cinque fantasmi: le prime mogli del mostro. Le cinque donne stanno accovolate al suolo, semi inebetite dalla lunga tremenda prigionia: per tutte Arianna può essere la liberatrice: essa cerca e trova un'uscita e le riconduce alla luce.

Il terzo atto si svolge nuovamente nell'azione del castello. Le donne sembrano abbandonate dimenticate i passati dolori, cantano, ridono, pettegolano. Ma ecco, d'improvviso, scoppiare un grande tumulto: e nella sala comparisce nuovamente Barba Bleu, ma percosso, ferito, inseguito dalla turba dei contadini che, legandolo, lo gettano ai piedi delle sei donne perché si vendichino di quanto ha fatto loro soffrire. Invece, oh miracolo della donna femminile, Arianna e le altre cinque, che mogli si fanno intorno al vinto, lo sciolgono dai lacci e gli prodigano le cure più affettuose e più tenere! E quando Arianna, sentendo che è possibile godere per tutte la libertà, propone alle donne di abbandonare, libere, il castello, tutte rifiutano perché trovano la liberazione inutile. E cala il velario.

Maeterlinck, si dice, non ha voluto esprimere alcun simbolo in questa sua fantasia, e il Pouglin trova che nel libretto manca l'effetto drammatico, indispensabile per un'opera scenica. L'autore si è staccato un po' dalla nota faba del Perrault, nella quale le mogli di Barba Bleu vengono trovate dalla donna curiosa già morte nel sotterraneo, e Barba Bleu viene ucciso dai fratelli di lei, che giungono in tempo per liberarla dal collo del mostro, che vuol mazzolarle come le altre. Nel libretto, invece, le donne, come si è visto, sette parti. La parte di Arianna, all'Opera Comique, fu creata dall'attrice Georgina Leblanc, che era una preziosa collaboratrice di suo marito, il Maeterlinck stesso, autore del libretto.

«Arianna e Barba Bleu» andrà in scena al Verdi entro la corrente settimana.

Poltanna Rossetti. Iersera, alla replica della «Poupée», il pubblico accorse discretamente numeroso, e la signa Soarez, protagonista, riscosse calorosi applausi. Questa sera si darà la prima rappresentazione della bellissima opera in tre atti: «Miss Helyett», musica del maestro Audran, che si replicò per parecchie sere in tutti i principali teatri. La parte della protagonista sarà sostenuta da Amelia Soarez.

Fenice. Teatro affollato anche Iersera. I nuovi numeri del programma e specialmente la scuola dei postiglioni, con presentazione di bellissimi cavalli ammaestrati, incontrarono il pieno aggratimento del pubblico e riscosero vivi applausi. Oggi, mercoledì, due rappresentazioni: alle 3.15, dedicata ai fanciulli, con programma umoristico, preparato dal piccolo Bagogni; alle 8, con la riproduzione dei nuovi numeri del programma di ieri.

Eden. Anche Iersera accorse pubblico numerosissimo. I principali numeri del ricco programma, ed in modo speciale la vezzosa Baroni, ottennero un grande successo d'applausi.

Teatro popolare di San Giacomo. La nuova compagnia diede Iersera col solito successo d'applausi la seconda parte delle avventure di «Sherlock-Holmes», la terza si dà stasera. In settimana «Le avventure di Nick-Kartars».

Produzione di danze artistiche di Rita Sacchetto. Ricordiamo che questa sera alle 8.30 nella sala della Filarmonica la rinomata danzatrice Rita Sacchetto si produrrà in una serie di danze classiche e lirico-drammatiche, col concorso del pianista Davide Sapirstein, che eseguirà musica di Chopin, Liszt, Rubinstein e Moszkowski.

SPETTACOLI D'OGGI.

VERDI. Spettacolo d'opera lirica. Riposo.

ROSSETTI. Compagnia d'opere di Amelia Soarez. Ore 8. «Miss Helyett», in tre atti del m.o Audran.

FENICE. Circo equestre Villani. Ore 8.15 e 8. Spettacolo variato.

SALA FILARMONICA. Ore 8.30. Danze classiche. (Rita Sacchetto).

EDEN. Ore 8.30. Spettacolo di varietà.

MAXIM. Ore 9. Spettacolo variato.

CIRCO ZAVATTA. Ore 8. Spett. variato.

CAFFE EXCELSIOR PALACE HOTEL. 6-12 p. Concerto orchestra. Buica.

TRIBUNALI

Corte d'Assise.

Abbiamo dato giorni sono notizia di alcuni dibattimenti d'Assise che si svolgeranno durante la prossima sessione. Continuiamo oggi l'elenco:

13 marzo: Contro Antonio Berlakovich per infedeltà e giuoco d'azzardo. Pres. il vice-presid. del Tribunale dott. Perisic. Dif. l'avv. Slavik.

14 marzo: Contro Angelo Lanza e Vittorio Cian, per lesione d'onore a mezzo della stampa, su querela del cap. Marco Cosulich. Pres. il cons. d'Appello dott. Andrich; difensore l'avv. Puechar.

15 marzo: Contro Anna Bioniak, per lesione corporale seguita da infermità permanente. Pres. il cons. Minio. Dif. il dott. Robba.

(Tribunale provinciale di Trieste)

Un processo che va in lungo

Per la quarta volta è stato prorogato ieri un processo che minaccia di non giungere più al suo termine.

Nel maggio dello scorso anno veniva sporta denuncia da una certa Giuseppina Radicovich contro il muratore Eugenio Rasen, ventinovenne, per oltraggio al pudore. Secondo l'accusa, il 22 di quel mese, nella soffitta di una casa in costruzione, il Rasen avrebbe fatto delle proposte alla Radicovich, che lavorava come portacalce, ed avendo avuto un rifiuto, l'avrebbe gettata a terra e tentato in tal modo di oltraggiarla. Alle grida di aiuto, l'avrebbe lasciata.

Al primo dibattimento, contro le negazioni dell'accusato, chiamato a responsabilità per crimine di restrizione della libertà personale, l'accusatrice circostanziò il fatto con tale quantità di particolari che la Corte, ritenendo trattarsi di tentata stupro, dichiarò la propria incompetenza.

Contro quella sentenza, la Procura di Stato ricorse in Cassazione, e la Suprema Corte cassò, infatti, rinviando nuovamente al Tribunale perché giudicasse.

Al secondo dibattimento la Radicovich mutò un poco la propria deposizione, ed invocò la testimonianza della sorella Maria, che, trovata quel giorno al primo piano della casa, disse di aver udito la grida di aiuto.

Ma il dott. Robba, difensore del Rasen, chiese una proroga per la citazione di un teste, muratore, trovatosi in quell'ora e quel giorno presso la soffitta, e pronto a deporre che grida non erano assolutamente partite. E la Corte ammise il teste e prorogò a ieri il dibattimento.

Ieri si sperava di liquidare la faccenda. Tutti i testi erano presenti e non mancava l'accusato. Mancò, invece, l'accusatrice. La si attese oltre l'ora fissata, la si cercò, ma non fu trovata. E d'accordo P. M., difensore e Corte, il dibattimento fu prorogato a tempo indeterminato.

(Giudizio penale distrettuale di Trieste)

Uno schiaffo al Cinematografo

Riferimmo ieri in cronaca di un ceffone potente preso al Cinematografo «Argus» da un certo Domenico Laterza, che, approfittando dell'oscurità, si era preso scandalose licenze con una signora che gli sedeva d'ienza.

Il Laterza protestò e fu arrestato. Ieri fu giudicato e condannato dal giudice distrettuale dott. Lonzar a tre settimane d'arresto.

I limoni di Biagio

Quando Biagio Zelich entra nella stanza del giudice Ventrella, un odore di vino vecchio grumoso si diffonde da per tutto. Biagio Zelich, nelle sue vesti nere lucide dall'unto, s'avanza traballando sino al tavolo del giudice; e là, allunga le mani nerastre e porge al giudice un plico.

— Che cos'è?

— Cioè, xe i documenti.

— Quali documenti?

— I documenti che comprova che mi non son di de quel che se sporca par do soldi. Adesso, par do soldi, se ga tre limoni.

— Di questo parleremo dopo. Ora, ditemi come vi chiamate.

— Biagio Zelich.

— Carbonato?

— No, carboner; assistente de macchina.

— Abitate a Trieste?

— Par servirli.

— Vostra moglie si chiama Angela, non è vero?

— No: Angiolina.

— La guardia Kotes vi accusa di avere forata una cassa piena di limoni e di averne rubati tredici. La cassa era, insieme con altre molte, su di un carro che usciva dal Punto franco.

— Prego. I limoni li go ingrumadi par tera.

— Per tera?

— Par tera, sì. El cucer el me ga ciomado in assistenza, parche ghe se lera ribattada una cassa. Senti, Biasio, - el me ga dito, - «dame una man a ingrumadi sti limoni, se te vol che un'altra volta te pago un quartin».

— E voi lo aiutaste?

— Sì, e lu l'ho me ga dado par paga do limoni.

— E gli altri?

— Li go ingrumadi per tera, per le mie creature.

— Avete figliuoli, voi?

— No, ma ghe ne speto.

— E l'arresto, come avvenne?

— Sto smafao che la vedi qua impittonado, el me ciapa dal peto e l'me da do o tre sbatute. «Mi no go limoni» - ghe digo. - Ma lu allora se ne rissonda: «Ben, ben, troveremo noi quacossa altro». La intendi? Un arresto par sospetto in genere.

— E che cosa vi trovò addosso?

— Un trenta corone che gavevo.

— Ma ora parliamo dei limoni, non delle corone.

— Prego.

— Come si chiama il carradore?

— La lo sa lei? Mi no.

— Strano che non lo sappiate!

— «Timestuff», forsi...

Ora, lo Zelich torna ad offrire il plico dei famosi documenti; e le sue mani nerastre s'allungano, annaspando, fin sotto il viso del giudice.

— Ma voi avete bevuto oggi! - gli grida questi. Volete che vi faccia allontanare?

— Prego! Come la parla?

— Dico che avete bevuto, oggi.

— Mi no bevo mai vin.

— Andate, andate là, e comportatevi bene.

— Cosa la vol? La me compatissi. Son cussì abituado. Se la mattina no me sgnao in corpo un'intera spirittiera, no son più quel.

— Sì, sì! Sempre le stesse storie...

— Prego. Mi no son de quel che se sporca... Mi go batudo abbastanza, iero in guerra, iero in servizio, iero...

— Via, torniamo ai limoni. Voi sostenevate dunque che dei limoni, nove ne avete racattati da terra?

— Iera che i coreva come i zurli. Le babe se impiniva le traverse, i muli se li tirava drio, i cani che zapava de sora...

— Quanti erano?

— Fissi come la giara.

— Il male è che non vi si crede.

— E mi ghe par che ghe credo?

— Se ancora una volta fate l'impertinente, vi condanno, seduta stante, a ventiquattro ore d'arresto!

— Prego.

A proposito dei limoni, non sapevate che non erano vostri?

— Cioè, ma i lera de Alessandria, e Alessandria xe lontana...

— (Al teste) Kotes, dite voi.

Questo signore, appena vide uscire il carro dal Punto franco, si mise a seguirlo. Poi, passò da una parte del carro, camminando di pari passo con il carradore, che si trovava dall'altra. Al primo svolto della via, spezzò con un sasso una cassa, e camminando sempre a lato del carro, prendeva i limoni dalla cassa ad uno ad uno, e li intascava. Sorpreso in questa manovra, io lo seguii e lo arrestai in via del Carradori, mentre stava per allontanarsi, con le tasche gonfie traboccanti...

— Quanti limoni gli avete trovati addosso?

— Tredici. Ed erano grossi.

Acc: Ostrega, gnanca che i fussi stadi globi!

Giud. (al cancelliere): Dunque, scriva: L'accusato ebbe ad aprire una cassa...

Acc: ...forte...

— Silenzio! ...una cassa, dalla quale tolse tredici limoni. Quando, dopo averli intascati, stava per allontanarsi, la guardia gli si avvicinò e lo arrestò. - Lei (all'accusato) è condannato a ventiquattro ore d'arresto. Ha compreso?

Acc: E la guardia, a quanto?

— Silenzio!

Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

— Tasso. Ma solo de questo, sior giudice, la volaria pregar. Quando che i me manda la boleta par far le vintiquattro ore, no l'me la mandi a casa, che la baba no la se stremissi...

Bene, bene. Faremo il possibile. Andate.

— Prego...

— Silenzio!

IL PIÙ GRANDE NEGOZIO

Vestiti da Uomo e Ragazzi

VERRÀ APERTO FRA GIORNI

per conto della Ditta Giovanni Beltrame

in Corso 35, pianoterra e primo piano

STEGIOL

aggiunto alla malta di cemento
rende garantito asciutti sotterranei e muri umidi.

Deposito: V. JANACH & C. - TRIESTE.

1912!

Vetture - Automobili

Praga

CAMIONS

(carri trasporto)

Carri trasporto sovvenzionati dallo Stato.

RIPARTO AUTOMOBILI

della
Erste böhmisch-mähr.
Maschinenfabrik PRAGAVII.

Informazioni
Impartisce il Rappresentante
Ing. V. NOVOTNY,
presentemente a Trieste,
HOTEL VOLPICH.

Fabbrica Vasi e Scatole di latta

Grondaie, Tubi e Rivestimenti

di qualsiasi materiale, in pezzi da 2 metri

SENZA CONGIUNTURE.

Giusto Piloti su GIUS

BANDAIO

Trieste - Telefono 15-25

Soltanto direttamente dalla sezione spedizioni della fabbrica

„Sudetia“ Jägerndorf, N. 5 (SLESIA AUSTRA.)

si acquistano

Stoffe per vestiti

da uomo e da donna

nonchè

Zelerie slesiane,

qualità ottime

al minimi prezzi di fabbrica.

Splendide novità della stagione

Sampoli a prezzi irrisori!

CHIEDERE CAMPIONI

JAVOL

conserva i vostri capelli

Mezzo di cura per i capelli

esperimentato offimo da molti anni. Profilattico contro le malattie dei capelli

Javol, per la cura dei capelli, con grasso o privo di grasso, costa corone 4. — la bottiglia sufficiente per lungo tempo e vendesi nelle farmacie, drogherie, negozi fini di profumerie e presso i migliori saloni da parrucchiere.

Polvere Javol per lavare i capelli

(da usarsi con il sapone) 30 centesimi ogni pacchetto. Assolutamente innocuo! Molto conveniente nell'uso!

Rappresentante generale:
Maximilian Fessler, Vienna II-2
Hintere Zollamtstrasse N. 3.

NUOVE ASSUNZIONI!!

SONO ARRIVATI i nuovi dischi **PATHE** diam. 35 cm. delle opere **Fanciulla del West, Isabeau ecc.** splendidamente eseguiti, cantati dal tenore **ARISTODEMO GIORGINI** ed altre ce-abrità.

Completo catalogo Gramofoni e dischi marca «Angelo», Pathe ecc. - Importazione diretta della Oesterr. Gramofon Ges. m. b. H. e della Pathe Frères.

GIORGIO ANZULATO - TRIESTE

Corso, Via S. Giacomo 7, I.

MOBILI e TAPPEZZERIE

a prezzi di concorrenza.

Gustavo Bonazza

Piazza Barriera vecchia (ang. Via Giorgio Vasari).

L'OLEIFICIO P. MANZUTTO DI UMAGO

invia verso assegno, in recipienti chiusi, franco d'ogni spesa a domicilio.

OLIO D'OLIVA

di propria produzione, primissima qualità, nel quantitativo di 10 litri, per complessive Cor. 18.—.

Rivolgersi direttamente alla ditta P. MANZUTTO in UMAGO

Vienna 1904:

Medaglia d'oro dello Stato

St. Louis 1904 Milano 1906
Bruxelles 1910 Torino 1911

GRAND PRIX.

Impedisce la caduta dei capelli.
Ne rinforza la crescita.
Allontana la forfora.
Ravviva i nervi.

Acqua di Befulla per i capelli

preparata dal dott. Dralle
Insuperabile per la sua efficacia.
Prezzo Cor. 2.50 e 5.
Georg Dralle, Rodenbach 8/E

IMPOTENZA

La vostra debolezza virile, dipende dall'età, da errori giovanili, da eccessivo lavoro mentale, da nevrosismi? Se volete guarire, fate la cura del «TEOS». Ma che cosa è il Teos? voi domanderete, il Teos è il miglior ricostituente del sistema nervoso, ed il più potente rinvigoriscente dei centri nervosi genitali. A dimostrarvi la verità di tali asserzioni, io posso dirvi, che sotto il suo uso, tutte le funzioni dell'organismo, subiscono un miglioramento, constatato, non da uno o due ammalati, ma da tutti. L'appetito aumenta, la digestione è più facile, la mente più libera, la fatica materiale e intellettuale, meglio tollerata. Dove poi esso si mostra veramente eccezionale, è nel ridare il potere e la forza ai centri nervosi genitali. E bene o di sfiducia. Il Teos non contiene la minima traccia, e può a ragione proclamarsi INNOCUO. Ma sono l'effetto del complesso degli elementi che lo costituiscono, e della esatta e razionale proporzione di essi. Da tutto ciò risultano i due assiomi seguenti: 1° Col TEOS si ottiene la guarigione anche in casi gravissimi e ribelli ad altra cura. - 2° Si ottiene la sua guarigione, e questa riparatrice, facendo la cura per il tempo che il caso richiede, secondo la sua gravità.

Un fl. G. 7.50. — Milano: Teos - Institut - Piazza S. Sepolcro, 11, a Trieste nelle migliori farmacie.

Fernet-Branca

AMARO, TONICO, CORROBORANTE, DIGESTIVO

Specialità dei Fratelli Branca - Milano.

UNICO DEPOSITARIO E CONCESSIONARIO
PER TRIESTE, ISTRIA, DALMAZIA, FIUME, GORIZIANO E TREVISO:

Emilio Bouillon, Trieste

Piazza Nicolò Tommaseo 4 Telefono interurbano N. 367

